

EIN ALTFRANZÖSISCHES MARIENLOB AUS EINER PARISER

HANDSCHRIFT DES DREIZEHNTEN JAHRHUNDERTS

Hugo Andresen

PQ 1492
A4
1891

ST 1492 - IT 1
LPC

LPC-1492

U.B.C. LIBRARY

THE LIBRARY



THE UNIVERSITY OF
BRITISH COLUMBIA

EIN
ALTFRANZÖSISCHES MARIENLOB

AUS EINER PARISER HANDSCHRIFT
DES DREIZEHNTEN JAHRHUNDERTS

ZUM ERSTEN MAL HERAUSGEGEBEN

VON

HUGO ANDRESEN.

HALLE A. S.,
VERLAG VON MAX NIEMÉYER.
1891.

Romanische Bibliothek.

Herausgegeben von

Prof. Dr. Wendelin Foerster in Bonn.

kl. 8^o.

- No. 1. **Kristian von Troyes, Cligès.** Textausgabe mit Einleitung und Glossar. Herausg. v. W. Foerster. 1889. XXI u. 215 S. *M* 4,00.
- No. 2. **Die beiden Bücher der Makkabäer.** Eine altfranzösische Übersetzung aus dem 13. Jahrhundert. Mit Einleitung, Anmerkungen und Glossar zum erstenmale herausgegeben von Dr. Ewald Goerlich. 1889. I u. 130 S. *M* 4,00.
- No. 3. **Altprovenzalische Marienklage** des XIII. Jahrhunderts. Nach allen bekannten Handschriften herausgegeben von Dr. W. Mushacke. 1890. I u. 65 S. *M* 3,00.
- No. 4. **Wistasse le Moine.** Altfranzösischer Abenteuerroman des 13. Jahrhunderts nach der einzigen Pariser Handschrift von neuem herausgegeben von Wendelin Foerster und Johann Trost. 1891. XXXI u. 88 S. *M* 3,00.
- No. 5. **Kristian von Troyes, Ivain.** Neue verbess. Textausgabe mit Einleitung u. Glossar. Herausg. v. W. Foerster. 1891. *M* 4,00.
- No. 6. **Das Adamsspiel.** Anglonormannisches Gedicht des XII. Jahrhunderts mit einem Anhang, die fünfzehn Zeichen des jüngsten Gerichts, herausgegeben von Dr. Karl Grass. 1891. VIII u. 163 S. *M* 4,00.
- No. 7. **Walter von Arras, Sämtliche Werke. I. Band: Ille und Galeron.** Herausg. v. Wendelin Foerster. 1891. (U. d. Presse.)
- No. 8. **Bertran von Born.** Neue verbess. Textausgabe von Albert Stimming. (U. d. Presse.)
- Außerdem sind zum Druck bereit oder in Bearbeitung:
- Das altfranzösische Rolandslied.** Kritische Ausgabe mit Glossar von W. Foerster.
- Das altfranzösische Alexinsleben.** Zur Einführung in das Studium des Altfranzösischen bearbeitet von W. Foerster.
- Lateinisch-bergamaskisches Glossar (Padua).** Herausgegeben von Dr. Jean Etienne Lorek.
- Gaubaut.** Altfranzösischer Artusroman zum erstenmal herausgegeben von Jakob Stürzinger.
- Der altspanische Cid,** kritische Ausgabe mit Einleitung, Grammatik, Anmerkungen und Glossar von Jules Cornu.
- Gelindo,** herausgegeben von Carlo Salvioni.
- Anthimus** und andere lat.-romanische Texte, für Seminarübungen herausgegeben von W. Foerster.
- La noble Leyeon,** kritische Ausgabe mit Einleitung, Grammatik und Glossar von W. Foerster.
- Walter von Arras, Sämtliche Werke. II. Band: Heraklius.** Herausgegeben von W. Foerster und F. Wendelborn.
- Haimon (Arsenal)** herausgegeben von H. Suchier.
- Sone de Nansay,** herausgegeben von M. Goldschmidt.
- Philomena,** kritische Ausgabe von Ed. Schneegans.

Es sollen ferner folgen: **Laufré,** Waldensische Gedichte, **Garnier von Pont Sainte Maxence,** **Jehan de Lanson,** **Cristal,** **Horn,** **Castelain de Couci,** **Poitevinisches Katharmadeben,** **Rizomer,** **Lande von Saluzzo,** **Turin,** **Carmagnola,** **Pieve di Cadore** u. **Udine,** **Amadas und Idoine** (nach drei Handschriften), **Stadtstatuten von Sassari,** **Stützen der Gelehrtenerschaft zum h. Nikolaus in Paderno,** **Des Aniaus,** **Biau Deconu,** **Cligès,** **Das waldensische Neue Testament** (kritische Ausgabe) u. a. m.

EIN
ALTERFRANZÖSISCHES MARIENLOB

AUS EINER PARISER HANDSCHRIFT

DES DREIZEHNTEN JAHRHUNDERTS

ZUM ERSTEN MAL HERAUSGEGEBEN

VON

HUGO ANDRESEN.

HALLE A. S.,
VERLAG VON MAX NIEMEYER.

1891.

Digitized by the Internet Archive
in 2010 with funding from
University of British Columbia Library

Einleitung.

Im Altfranzösischen giebt es eine Strophe, die sowohl durch ihren kunstvollen Bau als durch ihr verhältnismäßig häufiges Vorkommen unsere Aufmerksamkeit in Anspruch nimmt. Kaum eine andere vermag zu gleicher Zeit uns so deutlich zu zeigen, welche Fülle von Reimen dem altfranzösischen Dichter zu Gebote stand. Es ist dies die aus zwölf achtsilbigen Versen bestehende Strophe, in der trotz ihres Umfanges nur zwei Reime auftreten, welche letztere nach dem Schema *aabaabbbabba* verteilt sind, so daß jeder der beiden Reime sechsmal erscheint und die Strophe gewissermaßen in zwei Hälften zerfällt: *aabaab* und *bbabba*. Auf die große Beliebtheit, deren sich diese Strophe erfreute, war bereits früher von verschiedenen Seiten hingewiesen worden, zuletzt von van Hamel in seiner Ausgabe des *Renclus de Moiliens*. Vor kurzem hat nun Naetebus in seinem für die Kenntnis der altfranzösischen Verskunst höchst wichtigen Buche¹ eingehend dargethan, daß die genannte Strophe in 64 mehr oder minder umfangreichen Gedichten² zur Anwendung gekommen ist: der dem Buche angehängten Übersicht zufolge ist sie neben der Form, in welcher vier zwölfsilbige Verse nach dem Schema *aaaa* mit einander verbunden sind, sogar die am häufigsten begegnende.

1) Die nicht-lyrischen Strophenformen des Altfranzösischen. Leipzig 1891.

2) S. 106—132. Die Anzahl der Strophen der einzelnen Gedichte schwankt zwischen 1 und 312.

So beliebt nun diese Strophe war, so selten scheinen sich dagegen nach demselben Schema gebaute Strophen zu finden, in welchen ein anderer Vers als der achtsilbige angewandt worden wäre. Naetebus, der nach allen Seiten Umschau gehalten hat,¹ vermag nur einige wenige namhaft zu machen. Zu den letzteren gehört die Strophe, in welcher das weiter unten mitgeteilte Marienlob gedichtet ist.² Der zur Verwendung gekommene Vers ist hier der fünfsilbige. Indessen überzeugt man sich bald, daß bei weitem nicht alle Strophen nach demselben Schema gebaut sind, vielmehr nur folgende: I—XVIII, XXXIV, XXXVII—XLVI; alle übrigen, d. h. also XIX—XXXIII,

1) Nachzutragen wäre, daß Ritter die beiden S. 129 und 131 genannten Gedichte 56 und 62, die er im Bull. de la Soc. des anciens textes fr. (1877) besprochen, später ganz herausgegeben hat in seinen Poésies des XIV^e et XV^e siècles, Genève 1880 p. 26 bzw. 30; ferner aber, daß in dieser letzteren Publikation p. 49 ein bemerkenswertes Gedicht sich findet, dessen Strophe gleichfalls das Schema *aabaabbbabba* aufweist. Der Vers ist hier jedoch nicht durchgehends achtsilbig, vielmehr bloß Zeile 1, 3, 4, 6, 7, 9, 10 und 12; Zeile 2, 5, 8 und 11 sind viersilbig. Durch die Einstreuung des kürzeren Verses wird die Strophe ungemein anmutig und wohlklingend:

Tormentes suis par le reproche
De Maleboche
Qui m'a poin de son aguillion,
Et fait semblant qu'elle n'y toche,
Mais elle encoche
Ire, rancour, discencion.
C'est la mere Division
Qui sans rayson
Amour, acort et paix desroche,
En tout temps, en totte sayson
Pour le faux son
De sa tres douloureuse cloche. (Strophe 6.)

2) Die Übereinstimmung hinsichtlich der Reimstellung hatte vor Naetebus schon Raynaud bemerkt in seiner neuen Ausgabe der *Chanson des Jean Bodel* (Romania IX, 232).

XXXV, XXXVI zeigen das Schema *aabaabcecb*. Letzteres ist, wie Suchier in der Einleitung zur Reimpredigt (XLIV) bei Besprechung gleichfalls eines Mariengedichtes nachgewiesen hat, nichts Anderes als das Schema *aabaab* (ursprünglich *aabcecb*) doppelt genommen, derart, daß der Reim *b* in beiden Strophen derselbe ist. Aus dieser zwölfzeiligen Strophe mit der Reimstellung *aabaabcecb* entwickelte sich nun weiter, wie dies Suchier gleichfalls schon hervorgehoben hat, die zuerst genannte Strophe mit der Reimstellung *aabaabbbabba*.

Der weiter unten folgende Text findet sich in der bekannten großen aus dem 13. Jahrh. stammenden Hs. 375 der Nationalbibliothek zu Paris fol. 342^v. Er ist, so viel ich sehe, bis jetzt fast ganz unbekannt geblieben. Nur die ersten fünf Zeilen hatte vor langen Jahren (1840) P. Paris mitgeteilt (Mss. franc. III, 236) und um dieselbe Zeit die erste und letzte Strophe Fr. Michel (Chron. anglo-norm. III p. XXXV). Der Schreiber der Hs., Perrot de Nesle, hat, wie einen Teil der übrigen darin enthaltenen Stücke (vgl. Cliges p. XXVIII), so auch das Mariengedicht mit einer gereimten Analyse versehen, die folgendermaßen lautet:

Par Dieu qui tos les biens aune,
 Que ceste branque vinteune
 Parole de la millor cose
 C'on puist metre en tente¹ ne glose;
 Des loenges la mere Dien
 Que Picart, Romain et Caldieu
 Et tos li mondes loer doivent;
 Trop vilainement se decoivent
 Cil qui ne loent sans sejour
 La dame par nuit et par jour,
 Car de la mere Dieu loer
 Ne se puet nus hom desloer.
 Je voeil moult bien que cascuns l'oe
 Que nus la mere Diu ne loe

1) = teuste (texte).

K'ele a sen douc fil ne s'en lot;
 Cil n'entent le bien qui ne l'ot.
 Doce verge, mere Diu sage,
 Ne puet metre a millor usage
 Nus hom sen tans k'aloe vous.
 Tristres et pales est me vous¹
 De cou que j'ai tant de maus fais:
 Dame, or me faites mes mesfais
 A vo doc enfant pardoner,
 Qui por nos vaut se car doner,
 Que quant en ceste orde valee,
 Qui tant est sure et mesalee,
 Quant mors nous fera les iex clore,
 Nous voelle o lui es ciens enclore.

Eine nähere Prüfung der Reime des Marienlobs ergibt zunächst, daß fast durchgehends der männliche zur Anwendung gekommen ist. Eine Ausnahme bildet einzig die Strophe IX, wo der Reim *a* weiblich ist. Der Reim erstreckt sich oft auf zwei Silben, ist also leoninisch; so in den Strophen mit nur zwei Reimen ist *a* leoninisch Strophe I, II, VIII, XXXIV; *b* Strophe IV, V, VII,² IX, XIV, XV, XVII, XVIII; in den Strophen mit drei Reimen *a* leoninisch Strophe XX, XXII, XXIII, XXV; *b* Strophe XX, XXII, XXIII, XXIV, XXVI, XXXII, XXXIII, XXXV; *c* Strophe XXV, XXVI (nicht ganz durchgeführt), XXXII. Wo nur zwei Reime vorliegen, kommt also der Fall, daß beide leoninisch sind, nicht vor, während in den Strophen mit drei Reimen hin und wieder zwei leoninische auftreten. Ungenau ist der Reim nur Strophe XXI: *besoing: loing: raison: saison*.

Eine Stelle, wo unbetontes *e* am Schlusse eines mehrsilbigen Wortes im Hiatus steht, läßt sich in dem

1) = mes vous (lat. meus vultus).

2) Zeile 10 der Strophe reimt nicht ganz genau, da hier *-uions* mit *-ions* gebunden ist.

Gedichte nicht nachweisen.¹ Hinsichtlich der Elision des Vokals in den einsilbigen Wörtern *le, la* u. s. w. bietet das Stück nichts von anderen altfranzösischen Denkmälern Abweichendes. *Aprèn me a plourer* Zeile 43 würde, da das Pronomen hinter dem Verbum steht, nicht unrichtig sein, indessen ist der Silbenzahl des Verses wegen *Aprèn m'a plourer* zu lesen, wie 545 steht *Done m'ent*. In diesem Fall, d. h. wenn das Pronomen dem Verbum folgt, wird die Elision auch sonst oft nicht ausgeführt; vgl. die Stellen bei Tobler, Versbau² 54, ferner Auberi *Cest conseil tieng je^a bon* 19, 23, *faites le^apareillier* 131, 17, *Voit le^Auberis* 11, 33, 20, 2, 69, 15, 104, 9, 115, 7.

Was die Wörter anlangt, bei denen die Elision allgemein fakultativ ist, so läßt sich beobachten, daß beim Artikel *li* Elision im Stück nicht vorkommt, was im Einklang mit der sonstigen Korrektheit des Denkmals steht; während bei den übrigen hierher gehörigen Wörtern nur Elision begegnet, mit Ausnahme von *ne* (lat. *nee*) 84. Letzteres mag Zufall sein, was aber bezüglich der consequent durchgeführten Elision bei *je* nicht angenommen werden kann, da die Zahl der Stellen zu groß ist: 29, 225, 273, 505. — Abgesehen von den Formen des Artikels *le* und *les*, die mit den Präpositionen *de, a* und *en* zu *del* (*dou, du*), *al* (*au*), *el* (*u* für *ou*), *des, as, es* zusammenwachsen,² kommt im ganzen Gedicht kein Fall von Enklisis vor.

Die Silbenzählung ergibt, daß *nient* zwar Zeile 23 und 450 im Reim mit *tient, vient* u. s. w. steht, wenn der Vers zu Stande kommen soll, aber zweisilbig zu lesen ist: *ni|ent*. — *fuir* ist 454 seltsamerweise mit diphthon-

1) Darum ist denn auch zu vermuten, daß das Flexions-*s* in *tristes* 115 sowie das *s* in *dusques* 513 nicht erst vom Schreiber herrührt.

2) Der weibliche Artikel *le* ist in dem Gedichte nicht enklitisch gebraucht, während er in andern Werken, die diese Form bieten, wie der männliche behandelt wird, wie Tobler zeigt a. a. O. S. 32 Anmerk.

gischem *ui*, also wie neufrz., gebraucht (*fuîr*); sonst altfranz. *fuîr*. Der einsillbige Gebrauch der Endung *ies* des Cond. in *feries* 441 befremdet weniger: dies begegnet auch sonst oft in altfranzösischen Werken.

Aus den Reimen ergibt sich für die Sprache des Dichters Folgendes als das Bemerkenswerteste:

1. *an* und *en* werden im Reime gemeiniglich geschieden; s. Strophe XL; VIII, XI, XXII, XXXIX, XLII; XXX, XXXVI; XX, XXIII. In den beiden letzteren Strophen ist der Reim leoninisch. Vermischung nur XLIV, wo *tans* (lat. *tempus*) im Reime steht mit *scans*, *rendans* etc.

2. Es reimen mit einander die Ausgänge

ċls in *mīcx*, *ciēx*, *īēx*.

ċus in *Dīcx*.

īls in *fīēx*, *ēnfantiēx*.

īus in *pīēx*.

īrs in *maladiēx*, *pensiēx*, *doutiēx*, *faidiēx*, *volentiēx*.

Zu diesen kommen die Wörter *liēx* (*lōcus*) und *kīēx* (von *kīusan*). Vgl. die Reime Strophe X, XVI, XXXVI, XXXVII, XLII.

3. Urspr. *ō* reimt mit *ū*, *freur*, *peur* mit *scur*, *eur*, *meur*, *asseur* Str. II. Die Schreibung *freur*, *peur*¹ zeigt uns, daß die Mischung zwischen *ōrem* und *ūrum* sich bereits vollzogen hat. Um den leoninischen Reim zu gewinnen, hat der Dichter ferner *uer* statt *oer* gebraucht in *juer* Str. XIV, XVIII, *ēneruer* XXV.

4. Lat. *ōrem* ist sonst als *our* gesichert: *flours*, *odours* reimen mit *tours*, *retours*, *secours*, *sejourns* Str. X, ferner *creatour* mit *retour*, *jour*, *sejour* XXVII, *plours* mit *journs*, *sejourns*, *aillours* XXXI etc. Statt *our* ist XL durchgehends *eur* geschrieben.

5. Sowohl *peu* als *poi* tritt im Reim auf; jenes XXVIII, dieses XV, XLVI.

1) Das häufige Vorkommen dieser Form (statt *peeur*) ist aus andern Texten genugsam bekannt. Vgl. Romania X, 46.

6. Die Wörter mit urspr. lat. *ō* reimen nur mit sich selber; s. Str. XIII, XXV, XXXII.

7. *ai* im Auslaut ist rein; s. Str. III, XX, desgl. vor Cons. mit Ausnahme der nasalen; s. XIII, XXIX, XXXIII, XXXVIII. *ei* vor *n* reimt mit *ai* vor *n*. Str. IV ist *pleins* (geschr. *plains*) mit *pains*, *sains*, *mains*, *vains*, *lointains* gebunden; XIX *frein* (geschr. *frain*) mit *estrain*, *demain*, *main*.

8. Str. I ist die Form *pīte* durch leoninischen Reim gesichert.

9. Aus demselben Grunde ist Str. V Verdichtung von *cil*, *oil* in unbetonter Silbe zu *il* gesichert: *consillies*: *villies*: *esvillies*: *aparillies*, denn diese Wörter reimen mit *cillies*, *subtillies*. So ist auch *-illier* zu lesen Str. XXV.

10. *m* und *n* stehen im Auslaut gleich: *estrain*: *demain*: *main*: *frain* Str. XIX.

11. Im Auslaut wird zwischen *ts*, *ds* einerseits und *s* andererseits kein Unterschied gemacht; s. Str. XIII, XXIV, XXIX, XXX etc.

12. Der leoninische Reim *requier*: *trekier*: *contekier*: *lequier*: *pekier*: *favrekier* Str. IX zeigt, daß *e* vor *e*, *ie*, *i*, die aus *a* entstanden sind, den gutturalen Laut behält; daher zu ändern ist Str. XXVI *pechie* in *pekie*, obwohl der leoninische Reim nicht ganz durchgeführt ist.

13. Die Reime *pais*: *fais*: *lais*: *eslais* Str. XXXVIII, *fis*: *empris* XXIV zeigen, daß auslautendes *ee* (*ei*) durch *s* dargestellt ist.

14. Die Regel vom Flexions-*s* wird vom Dichter mit Genauigkeit beobachtet (s. weiter unten).

Der Reim sichert ferner

15. Die Pronominalformen *moi* 173, *toi* 60, 177.

16. Die 1. Sg. Prs. Ind. 1. Conj. ohne *e* (s. weiter unten S. 10).

17. Die 3. Sg. Prs. Conj. von Verben derselben Conjugation gleichfalls ohne *e* (s. ebd.).

18. Die längeren Futurformen *perdera*, *ardera* etc. (s. ebd.).

Die Silbenzahl des Verses läßt außerdem erkennen,

19. daß die Formen *nostre*, *vostre* dem Denkmal unbekannt sind; dagegen kommen die aus diesen verkürzten Formen *nos*, *vos* an vielen Stellen vor, wo durch Einsetzung der ersteren Formen der Vers eine Silbe zu viel bekäme, mit alleiniger Ausnahme von 261, wo *vostre* eintreten könnte, wenn dessen unbetontes *e* elidiert würde. Aber sonst *nos tans* 404, *vos fiex* 111, *no sauvement* 89, *vo secours* 11, Plur. *no jour* 322 u. s. w.

Aus Vorstehendem ergibt sich, daß das Gedicht mehrere Merkmale bietet, die ihm pikardische Herkunft zuweisen, nämlich die unter 1, 2, 11, 12, 13, 19 aufgeführten Punkte. Mit diesem aus den Reimen gewonnenen Ergebnis steht nun im Einklang, was im Innern des Verses, also wo der Schreiber freie Hand hatte, hinsichtlich der Sprache vor Augen liegt, d. h. der Kopist war aus derselben Gegend wie der Dichter oder doch aus benachbarter. Als pikardische Merkmale sind hier vornehmlich noch anzuführen

a) (vgl. oben 12). *e* vor *e*, *ie*, *i*, die aus *a* entstanden sind, wird als gutturaler Laut vom Schreiber in den meisten Fällen durch *k* ausgedrückt: *pckie* Zeile 22, 54, 67, 146, 204, *farrekier* 107, *kies* 341, *dekeu* 218, *kemin* 326, *keral* 452 etc., ebenso deutsches *k* in *rikes* 448, *rikement* 264, *kiex* 421. *qu* begegnet in *lequier* 104, *fourques* 140; *e* nur in *ciers* 439, *marceant* 472. Im Aucassin ist gerade das Umgekehrte der Fall: hier wird derselbe Laut fast ausschließlich durch *e* wiedergegeben, nur vereinzelt durch *qu* und *k*; s. Suchier 57, 2. Fehlerhaft ist neben *pechie* (s. vorher) *kerkies* 275; 1. *cerkies*.

b) *e* vor urspr. *a* behält seinen lat. Lautwert: *castel* 13, *cambre* 62, *cant* 68, 124, 125, 550, *pourcac* 137, dazu mit *k* *karite* 1.

c) *e* vor *e* oder *i* sowie *t* vor *i* oder *e* + Vokal wird im Auslaut durch *e* ausgedrückt, nicht durch *z* oder *s*:

fae: mesfae: brae: pourcae: lae: hae Str. XII, *fae* Zeile 151, 159. In der Darstellung dieses Lautes ist der Schreiber auch sonst konsequent: *cillies* 54, *ei* 84, *enforceies* 168, *cou*, *ee* 158, 184, *face* 246, 508 u. s. w. *eh* nur hin und wieder: *meschiner* 303, *desrachiner* 309, *chi* 370, *cachier* 188.

d) Deutsches *w* bleibt erhalten: *wait* 209, 369, *warde* 325, Ebenso

e) das gutturale *g* in *got* 413, sowie auslautend in *lague* 1.

f) 7 steht die Form *ferles*. Dieselbe ist pikardisch und = *foirles* (*flebilis*). Vgl. das ganz gleich gebildete *enderle* neben *endoicle* (von *debilis*).

g) Der Acc. Sg. des Artikels Fem. heisst *le* 70, 116, 172, ferner das Pronomen poss. desselben Geschlechtes *me* 49, *te* 325, *se* 87. Zugleich lautet der Acc. Sg. Masc. desselben Pron. nicht nur *mon* 259, *ton* 241, *son* 298, sondern auch *men* 118, *ten* 371, *sen* 454. Das Denkmal verhält sich in diesem Punkte wie der Aucassin; vgl. Suchier 63, 18.

Deklination. In Betreff der Deklinationsregel verfährt der Dichter, wie schon bemerkt wurde, mit Genauigkeit. Eine große Anzahl beweiskräftiger Formen, d. h. Nominative Sg. und Plur. Masc. ist durch den Reim gesichert, so Sg. *pains* 38, *jours* 76, *cours* 77, Plur. *demain* 224, *refui* 317, *jour* 322. Ein Acc. als Nom. gebraucht nur 261. Wie der Dichter es mit Wörtern wie *livre*, *pere*, *sire* in Betreff des *s* hält, lässt sich nicht erweisen. Bei den Femin. 3. lat. Dekl. sichert der Reim das *s* in *mors* 484, ferner den Nom. *suer* 376. Als Vokativ findet sich gesichert der Nom. Masc. *plains* 37 und Fem. *suer* 263, *tours* 112. Ein Eigenname kommt im Reim nicht vor. Der Schreiber verfährt mit gleicher Genauigkeit. Wo ein Wort auf *-re* als Nom. Sg. vorkommt, setzt er das *s* 142, 506. Der Acc. Sg. von *flex* heisst *fil* 502. Der einzige Eigenname, der als Nom. auftritt, hat das Flexions-*s*: *Adans* 86.

Conjugation. Die 1. Sg. Prs. Ind. von Verben 1. Conj. kommt verhältnismäfsig oft im Reime vor: *assai* 28, *apui* 140, *afol* 158, *aport* 433, *foloi* 533, *otroi* 552. Eine Form mit angefügtem *e* ist nirgends gesichert, weil eine solche auch in der einzigen Strophe (IX), die einen weiblichen Reim bietet, nicht als Reimwort angewandt ist. Im Innern des Verses tritt neben *aim* 126, 505, *pri* 514 *reube* auf 135. Auch die 3. Sg. Prs. Conj., ebenfalls ohne *e*, steht an mehreren Stellen im Reim: *port* 32, 350, 353, 515, *apuit* 64, *aquit* 72, *consaut* 132, *lot* 410. Im Fut. bilden die längeren Formen die Regel: *perdera* 398, *ardera* 400, *arera* 408, *arderont* 490, allein neben *avera* kommt auch *arai*, *ara* vor 192, 546, wie in andern Denkmälern *sarai* neben *saverai* (Chev. as II. espees LVIII).

Et ci apres est li loenge Nostre Dame.

I.

Largue en karite, [f. 342^v col. 4.]
Rius d'umilite,
Clartes en decours,
Trop m'ai delite
5 En m'aversite
Dont me sui resours.
Fevles de lons jours,
Plains de foles mours
Me truis alite:
10 En dolereus plours
Requier vo secours,
Mere de pite.

II.

En castel seur
A mauvais freur,
15 Li preus s'i retient.
Nus n'a par eur
D'arbre fruit meur,
S'ancois fleurs n'i vient.
Cui de Diu souvient
20 Droite voie tient;
La n'a nus peur.
Qui pekie ne crient
Petit ou nient
Doit estre assureur.

Virge et mere a roi,
Les iex dont mesvoi
M'a pekies cillies.
55 Dame, subtillies,
Ki por nos villies,
Ke soie en tel ploi
K'a iex esvillies
Soie aparillies
60 D'ourer devant toi.

VI.

Cors plains de deduit,
Cambre du haut fruit,
Ki tout puet et vaut,
Nus n'est qui s'apuit
65 A si grant refuit
K'i n'ait fait boin saut.
Cui pekies assaut
Keur' i de pie caut
Par jor et par nuit,
70 Car le mort ne caut
Cui prenge en sorsaut,
Mais qu'ele s'aquit.

VII.

Alons dont le cours
A l'arbre d'amours,
75 Merci li prions.
Encor soit il jours,
S'est li tans trop cours
En cui nos fions.
Se tant detrions
80 K'a li ne crions:

Dame, vo secours!
Ne sai u fuions
Fors entre lyons,
Ne ci ne aillours.

VIII.

85 Par le hardement
K'Adans folement
Par se feme emprist,
Trop estraînement
Por no sauvement
90 Diex en vos se mist.
Quant por nos tant fist
K'a mere vos prist,
Faites jugement,
Se par vos aquist
95 Cui pekies songist
Son alegement.

IX.

Biautes afinee,
Bontes alosee,
Vo secours requier;
100 Par fais, par pensee
Me sui delitee
En autrui trekier.
Ne doit kontekier
Espine a lequier;
105 N'i a fors fielce.
Par sovent pekier
Voit on favrekier
Mort desordenece.

X.

Vergier plain de flours
110 De toutes odours

[col. 2.]

Fist de vos vos fiex.
Batillie tours,
Por estre retours
A tous maladiex!
115 Tristes et pensiex,
De le mort doutiex
Vieng por vo secours
Por querre men miex.
Entre mes faidiex
120 N'est preus mis sejours.

XI.

Por joie ki faut,
Ki vient en sorsaut
Pardurablement
Faim et soif et caut
125 Avoir ne me caut.
Miex aim sobrement
Vivre et netement,
Par enseignement
Ki au besoing vaut.
130 Fols est qui entent
Por peser le vent
Ke Diex le consaut.

XII.

Tant sovent mesfac;
Ne voi que je fac
135 Quant je reube autrui.
Je n'ai pie ne brac
Ne voist en pourcac
Por servir celui

Ki n'aime nului.
140 As fourques m'apui,
S'ai u col le lac.
Prestres d'ui en lui
M'a fait que je sui
Teus que je me hac.

XIII.

145 Trop est pesans fais
Pekies ors et lais;
Adosser le voel.
N'est mie a se pais
Li hom cui li tais
150 Gist par dedens l'oel.
Pis fac que ne soel;
En un autre foel
Querrai mes souhais.
Par desous men soel
155 Voel metre l'orgoel
Dont je sui sifais.

XIV.

Trop me tieng por fol
Quant por cou m'afol
Dont me fac huer.
160 U tai dusqu'au col,
Ort, puant et mol
Me sui fais ruer.
Dame a saluer,
Por moi desnuer
165 Des desers a vol.
N'ai loi de juer,
Se par bien muer
N'enforcies men vol.

XV.

Fontaine de foi, [col. 3.]
170 Oriflambe a roi
Por nos raloier,
Estain me le soi
Ki art dedens moi
Por Diu guerroier.
175 Bien t'en doi proier:
Por nos ravoier
S'esconsa en toi.
Tu n'en dois broier
Quant si grant loier
180 Presis por si poi.

XVI.

Grant simplece fist
Quant en vos se mist
Li tous poissans Diex.
Par ce nos aprist
185 C'umilites gist
Es honestes liex.
Tant fu enfantieus
De cachier no miex
Ke se mort porquist.
190 Quant nus n'est si piex,
Soit cascuns ses flex
S'ara cou qu'il quist.

XVII.

Dame, vo confort
A vie et a mort
195 Desirer devons.

En peril s'endort
 Cui il n'en remort.
 Trop nos decevons
 Quant tel fais levons
 200 Dont nos alevons
 Por le droit le tort.
 Par cou nos grevons
 Ke ne percevons
 Comment pekies mort.

XVIII.

205 Cruel plaie fait,
 Fols est qui s'i trait;
 Nus n'i doit juer. — List
 Par bel et par lait — Glomer
 Quier' engien et wait — verb (TL 4, 58)
 210 De lui lone ruer. — focheluzen, hruweget
 Ne doit deluer
 Plaie a remuer
 Por cou que pis n'ait;
 Bien fait a huer
 215 Ki ne veut muer
 Ses deus en souhait.

Handwritten notes:
 - fuby. 3. p.
 - f. st. ch.
 - pekiz

XIX.

Fraile, povre et nu,
 D'oneur dekeu,
 Sifait k'estre doi,
 220 Par cou c'ai creu
 Consel deffendu
 Nuit et jor me voi.
 Mis sui sor l'estrain;
 Court sont mi demain,
 225 J'ai brasse si boi.

En le destre main
Voel tenir men frain;
Li autre n'a loi.

XX.

Je cuidai avoir [col. 4.]
230 Par songier avoir,
Le mien despendi.
Or puis bien savoir,
Grief m'ert a ravoir
Cou que je vendi.
235 Trop tart me levai
Quant l'oiseil pris n'ai
A coi je tendi.
Quant ne le trovai
Si me desperai
240 Que m'en voi mendi.

XXI.

Se ton ble semer
Veus en haute mer,
Ce n'est mie espois.
Miex te dois amer
245 Ke musart clamer
Te face estrelois.
Recule au besoing
Por salir plus loing!
Faire saus tous drois
250 Doit cascuns raison.
Seme de saison
Et la u tu dois!

XXII.

Dame, a droit clamer
Vos doit on amer
255 Efforcement.

Tenre a entamer
Por moi diffamer
Sans apensement
Ai trove mon cuer.
260 Por moi jeter puer
Vo alegement,
Virge de haut fuer,
A tous mere et suer,
Se m'ert rikement.

XXIII.

265 A Dieu guerroier,
Por moi desvoier
Ai molt entendu
En crueus loier,
Si ne sai proier;
270 Ne sera rendu.
Dame, a cest besoing
Cuer et cors vos doing.
J'ai molt atendu,
Car jou vieng de loing,
275 Cerkies de grant soing,
S'ai tout despendu.

XXIV.

Cui pekies corront
De l'avoir du mont
Par trop amasser,
280 Sans nef et sans pont
Cuide un lai parfont
A sekés passer.
Grant merveille fis
Quant le soing emprís
285 D'un boire brasser

Dont nus hom n'est fis,
S'il en est souspris,
K'il puist respasser.

XXV.

Bien fait a huer [f. 343^v.]
290 Cors qui desnuer
Des maus ne se puet;
Au mal encruer,
Au bien deluer
Nuit et jor s'esmuet.
295 Bien set orillier
Quant s'ot consillier,
Mais ne se remuet:
Son cuer avillier
Cuide et subtillier
300 Ke morir l'estuet.

XXVI.

Ki goute ne voit
Petit fait d'exploit
En lui mechiner:
A tart s'apercoit
305 Ki si grans trais boit
K'il l'estuet cliner.
Nuit et jor le pie
De mortel pekie
Dois desrachiner.
310 Ki plus a trekie,
Beu et lekie
Plus pert au finer.

XXVII.

Miex amer que lui
Ne doit nus autrui.
315 Fait ai hideus saut
Quant si malvais sui
Ke tout mi refui
Sont a cou qui faut.
Faire voel retour
320 Vers mon creatour;
Cius siecles peu vaut;
Trop sont brief no jour,
Sans seur sejour
Et plain de hambaut.

XXVIII.

325 Pren warde a te fin
S'iras droit kemin.
Por haster lor preu
Se lievent matin
Li boin pelerin.
330 Nus preudom n'a peu
Quant cascun convient
De quanqu'il convient
Conter a esseu.
Fols est qui ne crient
335 Le mort qui tost vient,
Car pekie sont leu.

XXIX.

Se tes tans est bries
Et tes fais est gries
Por porter molt loing,
340 Ne dois estre lies,
S'atout sovent kies.

Aies de toi soing,
Garde que tu fais:
Boe est pesans fais;
345 A toi ne la joing.
Ne doit estre a pais
Ki tresors malvais
N'adosse au besoing.

XXX.

Ki cuide a le mort [col. 2.]
350 Larrecin en port,
Bien est hors du sens,
Quant n'i a si fort
K'il convient c'on port
A plente de gens.
355 Penser dois ancois
Ke de cou que dois
Soit fais paiemens,
Ke tes estrelois
Te mece en tes plois
360 Dont infer atens.

XXXI.

Viex cors, trop t'ies mis
Es mortex delis,
Car li tans s'en vait,
Ki peu est despis
365 De ciaus qui tous dis
Ont este sifait.
En dolereus plours
Seras a tous jours,
Se n'uevres de wait.
370 Chi ne vaut sejours;
Quier ten preu aillours
U t'ame miex ait.

XXXII.

Veus tu jeter puer
T'ame passant fuer
375 C'on puist esprisier?
Ki t'est plus que suer,
Por ton glouton euer
C'on doit mesprisier?
Cors doit labourer,
380 Ame savourer;
Cuers fait a prisier
Ki par bien ourer
Et sovent plourer
Set orgoel brisier.

XXXIII.

385 Pense que tu fais
En dis et en fais,
S'a bien veus venir;
Le mains a de pais
Ki plus est entais
390 Au siecle tenir.
Garde a cui tu sers
Et por coi tu pers
Et qu'est a venir.
Se trop n'es divers,
395 D'avoir deus infer
Te doit souvenir.

XXXIV.

Vrais diex, que fera
Ki te perdera?
Grans iert li meskies,
400 Dont on ardera
Et devouerra
Ses mains et ses pies.

Trop est eix fais gries,
S'est nos tans trop bries.
405 Cascuns trouvera
Selonc ses pekies:
Ki plus les fist lies
Et plus avera.

XXXV.

De cousteus escot [col. 3.]
410 N'est nus qui s'en lot
Quant vient au paier.
Ki de lui fait sot
De folie got
K'il deust laier.
415 Toute jor avient:
Cui il ne sovient
De lui espaier,
Faire li convient
Tel tour dont il vient
420 Tart a l'esmaier.

XXXVI.

Quant tu ies a kiex
D'eslire ten miex
Et le pieur prens,
Se tu veus que Diex
425 Soit envers toi piex,
Tu es hors du sens.
Pense dont tu viens
Et qu'est maus et biens,
Et que tu atens,
430 S'au pieur te tiens;
Dieu n'aimmes ne criens,
Cors et ame vens.

XXXVII.

Dame, a vos aport
Un cors pres que mort.
435 Roine des ciex,
Se mes cuers s'endort
Es delis trop fort,
Oevre lui ses iex.
Quant vos dous ciers flex
440 Envers nos fu piex,
Raison feries tort,
Se fais n'est vos liex
Es cuers volentiex
De querre confort.

XXXVIII.

445 Trop est pesans fais
Rendre tous tors fais,
Car sovent avient
As rikes malvais
Ki font dons et lais
450 U il n'ont nient.
Rendre avant convient;
Keval ne retient
C'on keurt a eslais,
Ki sen fuir ne tient;
455 Fols est qui ne crient
Plus guerre que pais.

XXXIX.

Quant cuers se desment
Par boire qu'il sent
Qui n'est de saison,
460 Si hideusement
Por poi qu'il ne fent,
C'est contre raison.

Se mueble u maison,
Rente u garison,
465 A rendre consent,
Sans contriction
Fait confession,
Sers est a l'argent.

XL.

Faire le dolant [col. 4.]
470 Sans cuer repentant
Sevent li pluseur:
D'estre marceant
Monstrent le sanlant
En dras sans couleur;
475 Font du leu pasteur,
Glore a deshonneur
Vont ypocrisant;
Por tenser le leur
En non de foueur
480 Vont lor preu faisant.

XLI.

Qu'est cuers, viex et ors,
Dores par defors
Des beubans du mont?
Pardurable mors
485 A l'ame et au cors!
Ke feront cil dont
Ki endormi sont
En terre parfont?
U ert lor confors
490 Quant il arderont
Des pies dusqu'el front
En crier ahors?

XLII.

Teus dist que ses flex
Est ses cuers et miex
495 Qui diroit qu'il ment,
S'il creoit que Diex
Fust envers lui piex.
Par l'enseignement
De vint sor le cent,
500 Ke raisons deffent,
A prendre en tous liex,
Sen fil et lui pent:
Tres dont qu'il le prent
Li bende il les iex.

XLIII.

505 Quant j'aim miex celui
Cui peres je sui
Por traitier a mort
Ke ne face autrui,
Se j'en ai anui,
510 Ce n'est mie a tort.
En grant desconfort
Ai pris men confort
Dusques au jor d'ui.
Or pri Diu k'a port
515 De salu me port,
Car onques n'i fui.

XLIV.

Terres mal seans,
Maigres, peu rendans
Pris a ahaner
520 A kevaus fraians,
Petis, mal traians,
Faintis por pener.

Tans fu d'iverner
Quant duch messoner.
525 Or me soit aidans
Diex qui pardonner,
Plouvoir et touner
Set faire en tous tans.

XLV.

Autrement ne voi [f. 344^r.]
530 De cou que je doi
Finer viegne a kief.
Par petit de foi
Trop souvent foloi.
Tout ert mis en brief.
535 Cius doit a meskief
Ki doit sor sen fief
K'il tient du grant roi,
Car parmi tout grief
Convient en tans brief
540 Paier s'il a coi.

XLVI.

Virge et mere au roi,
Grant plente de foi
Dont en moi defaut
As mise en estoi:
545 Done m'ent un poi
S'arai fait boin saut.
Oevre est de ribaut,
Quant li des li faut,
De dire estre loi:
550 De ce ne me caut.
A Diu ki tout vaut
Por servir m'otroi.

Anmerkungen.

1 Wegen *avoir* beim refl. Verbum s. Tobler, Aniel² zu 166 und Ztschr. f. rom. Phil. XII, 424.

10 = 367. ebenso 145 = 445, 214 = 289, 334 = 455.

30, 507 *traitier a mort* = tractare ad mortem (Du Cange).

33 *Biautes outre esmai* „Schönheit über Unruhe hinaus“, d. h. die keine Unruhe einflößt.

34—36 „Iaßt uns den Trost derjenigen schleunigst zukommen, die unser mit aufrichtigem Herzen Erwähnung thun“, d. h. wohl in ihrem Gebet unser gedenken.

49 *Sor me pel acroi* „ich borge auf meine Haut“, d. h. mache Schulden, ohne die geringste Aussicht zu haben, sie abtragen zu können.

101 *delitee* (statt *delites*) als ein dem Reim gebrachtes Opfer anzusehen, wird man sich bei der sonstigen Korrektheit des Gedichtes nicht entschließen können. Andererseits ist der Gedanke, eine Frau habe das Stück verfaßt, abzuweisen, da genug Stellen vorliegen, wo eine Maskulinform eines Adjektivs oder Particips durch den Reim gesichert ist (z. B. 6, 9, 48, 51, 59). Aber die ganze Strophe ist vielleicht interpoliert, weil nur sie allein im ganzen Gedicht einen weiblichen Reim aufweist. Unter dieser Voraussetzung mag sie doch von einer Frau verfaßt und später eingeschoben sein.

103 ff. Anspielung auf das Sprichwort *il fait mal lechier miel sus espine*; neufz. *Trop achète le miel qui le lèche sur les épines* (Düringsfeldt, Sprichwörter I, 391 Nr. 747).

140 *As fourques m'apui* „auf den Galgen stütz' ich mich“, d. h. ich suche bei dem Hilfe, was mir den Tod bringt.

142 *Prestres d'ui en hui* „ein Priester von heute zu heute“, d. h. ein Priester, auf den kein Verlaß ist.

152 *En un autre foel* „auf einem andern Blatt“, nämlich eines Buches.

167—8 Wenn der Falke oder Sperber die Mause gut überstanden hat, gewinnt sein Flug an Kraft und Ausdauer.

170 Auch Dante nennt Maria einmal *oriafiamma* Par. 31, 127, wozu Witte bemerkt: Die Jungfrau Maria ist gleichsam die Fahne, unter der die Christenheit sich sammelt; aber nicht wie die Oriflamme von Saint-Denis zum Kampfe, sondern zur Anbetung.

178 ff. Du, die so geringe Verdienste aufzuweisen hatte, bist so erhöht worden; also mußt du auch bei Gott voll und ganz für uns eintreten.

205 Das Subjekt ist *pekies* der vorhergehenden Strophe.

211, 293 Wegen *deluer* s. Beaumanoir ed. Suchier II, 370.

223 Vgl. *De grand train sur l'estrain* (Godefroy).

224 „Kurz sind meine Morgen“, d. h. ich wache früh auf.

264 *rikement* steht hier im Sinne von *rike*; vgl. Diez, Gr.³ III, 314.

268 *erucus* neben *cruel* (205); s. Chev. as II. espees XXXVI.

282 *a sekis* „trocken, trocknen Fußes“, wie *a certes*, *a longes* (Diez a. a. O. II, 463).

317 *refui* = *refugium*; *refuit* 65 = *refugitum*.

324 *hambaut*, von Godefroy mit einem Fragezeichen versehen, scheint nichts Anderes zu sein, als das prov. *gambaut* (Diez a. a. O. II, 376) mit der Bedeutung des altfranz. *jambet*, *jambete* „Beinstellen, hinterlistige Nachstellung.“ Wegen des *h* vgl. *houpil* (für *goupil*, *woupil*), eine Form, auf die von Tobler, Ztsch. f. r. Ph. VIII, 498 aufmerksam gemacht worden ist, der zugleich nachweist, daß vor dem *h* von *houpil* keine Elision stattfindet, das *h* also wie ein aspiriertes behandelt wird. Aspiration liegt auch an der Stelle unseres Textes vor: *Et plain de hambaut*.

333 *essen* „Ausfluß, Abfluß“, Verbalsubstantiv von *esserer*, neufz. *essaver* „abwässern, ableiten“ (s. Godefroy). *conter a essen* „bis zum Ausfluß“, d. h. völlig Rechnung ablegen.

349 ff. Wer vermeint dem Tod entschlüpfen zu können, ist nicht recht gescheit, da auch um den Stärksten zur Gruft zu tragen, nicht viel Mühe aufgewandt zu werden braucht.

350 schien es ratsamer, in dem in der Hs. zu langen Vers die Konjunktion *que* zu unterdrücken, als die Form *larrecin* in *larein* zu ändern. Beide Formen bestehen zwar altfranz. neben einander (Tobler, Versbau² 33), allein erstere ist die gewöhnliche.

373 ff. „Willst du deine Seele fortwerfen, die über irgend einen Preis, den man abschätzen könnte, hinausgeht“, d. h. unschätzbar ist.

395 Mit den zwei Höllen meint der Dichter vermutlich die Gewissensangst hienieden und die ewige Verdammnis nach dem Tode.

401 *derouerra* = *devourera*. Eine Reihe solcher Formen mit umgestelltem *r* verzeichnet Bröhan, die Futurbildung im Altfranz. S. 12.

450 „Wo sie nichts haben“, wo sie kein Unrecht gut zu machen haben (446). Sie verfahren bei ihren Geschenken und Vermächtnissen in ganz willkürlicher Weise.

474 *dras sans couleur* „Kleider ohne Farbe“ sind weisse und schwarze Kleider. „Sie geben sich den Anschein, Kaufleute zu sein“ in den vorhergehenden Zeilen bezieht sich also wohl auf Mönche, deren Streben gleich dem der Kaufleute darauf gerichtet ist, Geld und Gut zu erwerben.

475 *faire du leu pasteur* (oder *bergier*) den Wolf zum Hirten machen, den Bock zum Gärtner setzen (Düringsfeld I, 128 Nr. 254).

479 *En non de foueur* (urspr. *foue|or*) *Vont lor preu faisant* „unterm Anschein eines Gräbers (indem sie als solche erscheinen, die graben) betreiben sie ihren Vorteil.“ Der Dichter hat Leute im Auge, die ihr Geld vergraben in der Meinung, so am besten ihren Vorteil zu wahren. Vermuthlich zugleich Anspielung auf Matth. 25, 18 ff.

498 ff. „Durch die Unterweisung von zwanzig auf das Hundert, welche Billigkeit verbietet“, d. h. zwanzig Prozent zu nehmen, also Wucher zu treiben.

520 Unter *cheval fraiant* ist wohl zu verstehen, was man neufrz. *cheval qui se fraye aux ars* nennt, d. h. ein Pferd, das sich leicht wund reibt.

G L O S S A R.



a (*Raum*) 74, 514, 531 *zu*, 148, 271, 346 *in*, *an*, 237 *nach*, 65, 325 *auf*, 345 *mit*; (*Zeit*) 194, 368 *in*; (*Angehörigkeit*) 52, 170, 541 *von*; (*Mittel*) 354, 520 *mit*; (*Art u. Weise*) 58, 282, 453 *mit*; *beim Inf.* 43, 104, 163, 212 etc.
acroire Ind. Prs. 1. Sg. acroi 49 *leihen, borgen*.
Adam 86 *Adam*.
adossier 147, 348 *im Rücken lassen, preisgeben*.
afiner 97 *verfeinern, lütern*.
afeler (refl.) 158 *zu Schaden bringen*.
ahaner 519 *bearbeiten, bebauen*.
ahors 492 *Zeter*.
aidier helfen; Part. Prs. aidant 525 *behülflich*.
aillours 84, 371 *anderswo*.
alablement 96, 261 *Erleichterung, Linderung*.
aler Ind. Prs. 3. Sg. vait 363, 3. *Pl. vont* 477, 480, *Fut. 2. Sg. iras* 326, *Conj. Prs. 3. Sg. voist* 137, *Imper. 1. Pl. alons* 73 *gehen. (refl.) s'en aler* 363 *fortgehen, hingehen; dient mit dem Gerund. zur Umschreibung des einfachen Verbs* 477, 480.
alever 200 *erheben, hochbringen*.
alite 9 *bettlägerig, aufs Krankenlager geworfen*.
aloser 98 *loben, preisen*.
amasser 279 *anhäufen*.

ame 372, 374, 380, 432, 485 *Seele*.
amer 244, 254, 313. *Ind. Prs. 1. Sg. aim* 126, 505, 2. *Sg. aimmes* 431, 3. *Sg. aime* 139 *lieben. miex amer* 126, 313, 505 *mehr lieben, lieber mögen*.
amœur 74 *Liebe*.
ancois 18, 355 *vorher, zuvor*.
anui 509 *Verdrufs*.
aœurer 46 *anbeten*.
aparillier 59 *bereiten, zurüsten*.
apensement 258 *Bedachtsamkeit*.
apercevoir (refl.) 304 *bemerken, gewahr werden*.
aporter 433 *herbringen*.
apprendre Perf. 3. Sg. aprist 184, *Imper. 2. Sg. apren* 43 *lehren*.
apuiet (refl.) 64, 140 *stützen*.
aquerre Perf. 3. Sg. aquist 94 *erlangen*.
aquiter (refl.) 72 *seine Rechnung ausgleichen*.
arbre 17, 74 *Baum*.
ardoir Ind. Prs. 3. Sg. art 173, *Fut. 3. Sg. ardera* 400, 3. *Pl. arderont* 490 *brennen, verbrennen*.
argent 468 *Geld*.
as = a les 140, 448.
assaier 28 *erproben, kosten*.
assalir Ind. Prs. 3. Sg. assaut 67 *angreifen, bedrängen*.
asseur 24 *sicher, zuversichtlich*.
atendre 273, 360, 429 *warten, erwarten, zu erwarten haben*.
atout 341 *damit, dabei*.

au = a le 160, 247, 411, 430.
 autre 152, 228 *ander*. *Adr.* au-
 trement 529; autrui 102, 135,
 314, 508 *ein Anderer*.
 avant 451 *vorher*.
 avenir *Ind. Pres. 3. Sg.* avient
 415, 447 *vorkommen, ge-
 schehen*.
 aversite 5 *Widerwärtigkeit, Not,
 Trübsal*.
 avillier 298 *erniedrigen, schlecht
 behandeln*.
 avoir 125, 229, 395. *Ind. Pres.*
 1. *Sg.* ai 29, 50, 166, 220,
 509. 2. *Sg.* as 544. 3. *Sg.* a
 16, 41, 105; 3. *Pl.* ont 366,
 450. *Fut. 1. Sg.* arai 546,
 3. *Sg.* ara 192, avera 408,
Conj. Pres. 2. Sg. aies 342,
 3. *Sg.* ait 66, 213, 372 *haben,
 bekommen*. a, i a 105, 352
es gibt. Inf. subst. 230, 278
Habe.

batillie 112 *befestigt*.
 bel schön; par bel 208 *bei
 schönem Wetter*.
 bender 504 *verbinden*.
 besoing 271 *Angelegenheit*; 129,
 247, 348 *Not, Notfall*.
 beubant 483 *Gepränge*.
 biaute 33, 97 *Schönheit*.
 bien 167, 175, 214, 232, 289,
 295, 351, 382 *wohl, sehr,
 auf rechte Weise*.
 bien 293, 387, 428 *Gutes*.
 ble 241 *Korn, Getreide*.
 boe 344 *Koth*.
 boin 66, 329, 546 *gut*.
 boire 458, *Ind. Pres. 1. Sg.* boi
 225, 3. *Sg.* boit 305, *Part.*
Perf. beu 311 *trinken. Inf.*
subst. 285 *Trank*.
 bonte 98 *Güte*.
 brac 136 *Arm*.
 brasser 225, 285 *brauen*.
 brief 322, 337, 404, 539 *kurz*.

brief *Verzeichnis, Brief*; metre
 en brief 534 *schriftlich ein-
 tragen, aufzeichnen*.
 brisier 384 *brechen*.
 broier 178 *handeln, feilschen,
 markten*.

c' = cou, ce.
 cachier 188 *jagen, verfolgen,
 betreiben*.
 c'ai = qu'ai.
 caloir *Ind. Pres. 3. Sg.* caut 70,
 125, 550 (*unpers.*) *daran
 gelegen sein*.
 cambre 62 *Kammer*.
 car 70, 274, 336 *dem*.
 cascun 191, 250, 331, 405
jeder.
 castel 13 *Schloß*.
 caut *heiß*; de pie caut 68
schnellen Fusses. subst. 124
Hitze.

ce s. cou.
 cel, *Nom. Sg. m.* cius, cix, cieus
 (= cils) 40, 321, 403, 535,
Acc. Pl. m. ciaus 35, 365,
N. Pl. m. cil 486 *jener*. celui
 138, 505 *derjenige*.
 cent (*mit Artikel*) 499 *das
 Hundert*.
 cerkier 275 *suchen*.
 cest (*N. Sg.* cist) 271 *dieser*.
 chi s. ci.
 ci, chi 84, 370 *hier*.
 ciel, *Acc. Pl.* ciex 435 *Himmel*.
 cier 439 *theuer*.
 cillier 54 *dem Falken die Augen-
 lider zunähen; zuschließen*.
 clamer 245, 253 *nennen*.
 clarte 3 *Klarheit, Helle*.
 cliner 306 *neigen, sich neigen*.
 coi s. que.
 col 141, 160 *Hals*.
 comment 204 *wie*.
 c'on = qu'on.
 confession *Beichte*; faire con-
 fession 467 *beichten*.

confort 34, 193, 444, 489 *Trost, Hilfe*; prendre confort 512 *Trost suchen*.
 consaut s. consillier.
 conseil 221 *Rat*.
 consentir 465 *einwilligen*.
 consillier 51, 296. *Conj. Pres.*
 3. *Sg.* consaut 132 *raten, beraten*.
 coutekier 103 *gefallen*.
 conter 333 *rechnen, Rechnung ablegen*.
 contre 462 *gegen*.
 contriction 466 *Zerknirschung*.
 convenir, couvenir *Ind. Pres.*
 3. *Sg.* convient 331, 332, 353, 418, 451, couvient 539 *geziemen, zukommen, nötig sein, müssen*.
 corre *Ind. Pres.* 3. *Sg.* keurt 453; *Conj. Pres.* 3. *Sg.* keure 68 *laufen; (trans.) rennen, jagen*.
 corrompre *Ind. Pres.* 3. *Sg.* corront 277 *verderben, verführen*.
 cors 61, 272, 290 *Leib*.
 cou, ce 184, 192, 243, 530, 550 *das, dies*.
 couleur 474 *Farbe*.
 cours *Lauf*; aler le cours 73 *laufen*.
 court 77, 224 *kurz*.
 cousteus 409 *kostspielig*.
 couvenir s. convenir.
 creatour 320 *Schöpfer*.
 criendre *Ind. Pres.* 2. *Sg.* erians 431, 3. *Sg.* crient 22, 334, 455 *fürchten*.
 crier 80, 492 *rufen, schreien*.
 croire *Imperf.* 3. *Sg.* creoit 496, *Part. Perf.* creu 220 *glauben*.
 cruel 205 } *grausam, schreck-*
 crueus 268 } *lich*.
 cuer 27, 36, 45, 259, 272 *Herz*.
 cui s. que.
 cuider 229, 281, 299, 349 *denken, meinen, wähnen*.
 c'umilites = qu'umilites.

d' = de.
 dame 55, 81, 163, 193, 253, 271, 433 *Herrin, Königin*.
 de 38, 142, 218, 274 *ron*; 111, 412 *aus*; 29, 278 *durch*; 332, 342, 356, 530 *in Betreff*; (*zeitlich*) a) 7 *seit*, b) 251 *bei*, vgl. 459; (*Art und Weise*) 36, 68, 275, 369 *mit*; *beim* *Inf.* 60, 188, 210 etc.
 de 548 *Würfel*.
 decevoir *Ind. Pres.* 1. *Pl.* decevons 198 *täuschen*.
 decours 3 *Abnahme*.
 dedens 173, par dedens 150 *in*.
 deduit 61 *Freude, Wonne*.
 defaillir *Ind. Pres.* 3. *Sg.* defaut 543 *mangeln, gebrechen*.
 deffendre 221, 500 *verbieten*.
 defors *aussen*; par defors 482 *ron aussen*.
 dekeoir *Part. Perf.* dekeu 218 *herabfallen, herunterkommen*.
 delit 362, 437 *Ergetzung, Lust*.
 deliter (*refl.*) 4, 101 *sich ergetzen*.
 deluer 211, 293 *aufschieben, zögern*.
 demain 224 *Morgen*.
 des = de les 29, 165, 291, 483.
 desbourer (*refl.*) 47 *sich reinigen*.
 desconfort 511 *Unheil*.
 desert 165 *Verdienst*.
 deshonneur 476 *Unchre*.
 desirer 195 *erschnen*.
 desmenter (*refl.*) 457 *aufser sich sein, sich wie wahnsinnig geberden*.
 desnuer 164 (*refl.*) 290 *entblößen, berauben*.
 desordenece *ungeordnet*; mort desordenece 108 *durch den Empfang der Sakramente nicht vorbereiteter, unbußfertiger Tod*.

desous, par desous 154 *unter*.
 despendre 231, 276 *ausgeben*.
 desperer (*refl.*) 239 *ver:weifeln*.
 despire *Part. Perf.* despis 364
verachten.
 desrachiner 309 *entwurzen*,
losreißen.
 destre 226 *recht*.
 desvoier 266 *vom Wege ab-*
bringen, irreführen.
 detrier 79 *vögern, säumen*.
 deul 216 *Leid*.
 deus 395 *wei*.
 devant 60 *vor*.
 devoir *Ind. Pres. 1. Sg.* doi 50,
 175, 219, 530, *2. Sg.* dois 178,
 244, 252, 309, 340, 355, 356,
3. Sg. doit 24, 39, 103, 207,
 250, 254, 314, 378, 379, 396,
 535, 536, *1. Pl.* devons 195;
Perf. 1. Sg. duch 524; *Conj.*
Imperf. 3. Sg. deust 414
müssen, sollen, dürfen; schul-
dig sein, schulden.
 devourer *Fut. 3. Sg.* devouerra
 401 *verschlingen, verzehren*.
 di 365 *Tag*.
 diffamer 257 *schmähen*.
 dire 549, *Perf. 3. Sg.* dist 493,
Cond. 3. Sg. diroit 495 *sagen*.
 dit 386 *Wort*.
 Dieu, Dieu 19, 90, 132, 174, 514
Gott.
 divers 394 *seltsam, schlimm*.
 dolant *traurig*; faire le dolant
 469 *den Traurigen spielen*.
 dolereus 10, 367 *schmerzlich*,
bitter.
 don 449 *Geschenk*.
 doner *Ind. Pres. 1. Sg.* doing
 272, *Imperf. 2. Sg.* done 545
geben.
 dont 427 *woher, Gen. des Rel.*
 286 *dessen, 6 von welcher*,
 42, 53 *mit welchen etc., vgl.*
 156, 200, 360, 400, 419, 543;
wodurch 159,

dont 73, 486 *dann; also*.
 dorer 482 *vergolden*.
 don, du = de le 26, 31, 62, 278.
 dous 439 *süß, holdselig*.
 doutif 116 *furchtsam, bange*.
 drap 474 *Tuch, Kleid*.
 droit 20, 253, 326 *recht*.
 droit 201, 249 *Recht*.
 dusque, dusques 160, 491, 513 *bis*.
 du s. dou.
 efforcement 255 *stark, mit*
Macht.
 el, u = en le 141, 160, 491.
 ele 72 *sie*.
 emprendre *Perf. 1. Sg.* empris
 284, *3. Sg.* emprist 87 *auf*
sich nehmen, sich unter-
fangen.
 ent, en 363 *hinweg, weg*; 175,
 509 *deshalb, darum*; 178,
 197 *in Bezug darauf*; 287,
 545 *daron; pleonastisch nach*
einem Gen. 410.
 en 3, 13, 57, 90 *etc. in*; 1, 25,
 501 *an*; 78, 152, 242, 268
auf; 142, 528 *zu*.
 encor 76 *abgleich*.
 encorer 292 *anhangen*.
 endormir (*refl.*) 27, 196, 436
einschlafen.
 enfautil (*Nom. enfantieux*) 187
kindlich.
 enforcer 168 *verstärken*.
 engien 209 *List*.
 enseignement 128, 498 *Unter-*
weisung.
 entait 389 *ganz hingegen,*
bedacht.
 entamer 256 *verletzen*.
 entendre 130, 267 *denken, be-*
dacht sein.
 entre 83, 119 *unter*.
 envers 425, 440 *gegen*.
 es = en les 186, 362, 437, 443.
 esconser (*refl.*) 177 *sich bergen*.
 escot 409 *Zeche*.

eslais 453 *Sprung*.
 eslire 422 *auswählen*.
 esmai 33 *Bestürzung, Unruhe*.
 esmaier *Inf. subst.* 420 *erschrecken, Bestürzung*.
 esmouvoir (*refl.*) *Ind. Pres. 3. Sg.*
 esmuet 294 *sich in Bewegung setzen, sich aufmachen*.
 espaiier *rein ausbezahlen. (refl.)*
 417 *seine Schuld abtragen*.
 espine 104 *Dorn*.
 exploit 243, 302 *Gewinn, Nutzen*.
 espriser 375 *abschütten*.
 essou 333 *Ausfluß, Abfluß; s. die Ann.*
 estaindre *Imper. 2. Sg.* estain
 172 *löschen*.
 estoi *Behälter; metre en estoi*
 544 *aufbewahren, aufheben*.
 estovoir *Ind. Pres. 3. Sg.* estuet
 47, 300, 306 (*unpers.*) *müssen*.
 estraignement 88 *seltsam, wunderbar*.
 estrain 223 *Streu*.
 estre 24, 113, 219, 346, 472,
Ind. Pres. 1. Sg. sui 6, 30, 48,
 51, 101, 316, 2. *Sg.* es, ies
 361, 394, 421, 426, 3. *Sg.* est
 40, 45, 64; 3. *Pl.* sont 224,
 318, 336, 487; *Perf. 1. Sg.*
 fui 516, 3. *Sg.* fu 187, 440,
 523; *Fut. a)* 3. *Sg.* ert, iert
 233, 264, 399, 489, 534.
 b) 2. *Sg.* seras 368, 3. *Sg.*
 sera 270; *Conj. Pres. 1. Sg.*
 soie 57, 59, 3. *Sg.* soit 76,
 191, 357, 425, 525; *Imperf.*
 3. *Sg.* fust 497; *Part. Perf.*
 este 366 *sein, sich befinden*:
 523 *da sein*, 318 *beruhen*.
 264 *zu Teil werden*.
 estre 549 *aufser, außerhalb*.
vider.
 estreloi 246, 358 *Ungesetzlichkeit, Unbilligkeit*.
 et 52, 63, 69, 115 *und; im*
Nachsatz 408.

eur 16 *Glücksfall*.
 esvillier *wecken; Part. Perf.*
 58 *wach*.
 faidif 119 *feindlich*.
 faillir *Ind. Pres. 3. Sg.* faut 121,
 318 *ein Ende nehmen; 548*
im Stich lassen, untren
werden.
 faim 124 *Hunger*.
 faintif 522 *sünnig, faul*.
 faire 249, 319, 418, 469, 528,
Ind. Pres. 1. Sg. fac 134, 151,
 159, 2. *Sg.* fais 343, 385,
 3. *Sg.* fait 205, 214, 289, 302,
 381, 467, 3. *Pl.* font 35, 449,
 475; *Perf. 1. Sg.* fis 283,
 3. *Sg.* fist 91, 111, 181, 407,
Fut. 3. Sg. fera 397, 3. *Pl.*
 feront 486, *Cond. 2. Pl.* feries
 441, *Conj. Pres. 1. Sg.* face
 508, 3. *Sg.* face 246; *Imper.*
 2. *Plur.* faites 93, *Gerund.*
 faisant 480, *Part. Perf.* fait
 66, 143, 162, 315, 357, 442,
 446, 546 *machen, thun, be-*
gehen, schaffen; 143, 441
zu etwas machen; mit Inf.
 159, 246, 528 *machen, lassen,*
bewirken; mit a und nach-
folgendem Inf. 214, 289, 381
sein; stellvertretend 508. *faire*
confession, le dolant, jugement,
paiement, plaie, son preu,
raison, recort, retour s. unter
den betreffenden Wörtern.
 fais 145, 199, 338, 344, 403,
 445 *Last*.
 fait 100, 386 *That*.
 favrelier 107 *hervorbringen,*
bewirken, verursachen.
 feme 87 *Weib, Frau*.
 fendre 461 *zerspringen*.
 fevle 7 *schwach*.
 fi 286 *sicher*.
 fief 536 *Lehen*.
 fielee 105 *Galle*.

lier (*reft.*) 78 *vertrauen*.
 fil (*Nom. fuis, fiex*) 111, 191,
 439, 493, 502 *Sohn*.
 fin 325 *Ende*.
 finer 531 *beendigen, rollenden*;
Inf. subst. 312 *Ende*.
 flour, fleur 18, 109 *Blume*.
 foel 152 *Blatt*.
 foi 169, 532, 542 *Glaube*.
 fol 8. 130, 157, 206, 334, 455,
Adv. folement 86 *thöricht*.
 folie 413 *Thorheit*.
 foloier 533 *Thorheiten begehen*.
 fontaine 169 *Quelle*.
 fors 26 *heraus*, 83, 105 *aufser*.
 fort 352 *stark*; *adverbial ge-*
braucht 437 *fest*.
 foueur 479 *Gräber*.
 fourques (*Plur.*) 140 *Galgen*.
 fraiant 520 *sich rund reibend*.
 fraile 217 *gebrechlich*.
 fraim 227 *Zügel*.
 freur 14 *Furcht*.
 front 491 *Stirn*.
 fruit 17, 62 *Frucht*.
 fuer 262, 374 *Preis*.
 fuir 82 *fliehen*; *Inf. subst.* 454
Ausreißen.

garder 343, 391 *Acht haben*.
 garison 464 *Vorrat*.
 gens 354 *Leute*.
 gesir *Ind. Pres. 3. Sg.* gist 150,
 185 *liegen, ruhen*.
 glore 476 *Ruhm*.
 glouton 377 *gierig*.
 goir *Ind. Pres. 3. Sg.* got 413
sich erfreuen, Geschmack
finden.
 goute (*mit ne*) 301 *gar nicht*.
 grant 65, 179, 181, 275, 283
grofs.
 grever (*reft.*) 202 *sich quälen*.
 grief 233, 338, 403 *schwer*.
 grief 538 *Beschwerde, Mühsal*.
 guerre 456 *Krieg*.
 guerroiier 174, 265 *bekriegen*.

hair *Ind. Pres. 1. Sg.* hac 144
hassen.
 hambaut 324 *hinterlistige Nach-*
stellung, List, s. die Ann.
 hardement 85 *Kühnheit*.
 haster 34 *beschleunigen*; 327
fördern.
 haut 62, 242, 262 *hoch; erhaben*.
 hideus 315, *Adv.* hideusement
 460 *grausig, entsetzlich*.
 hors *aufser, außerhalb*; hors
 du sens 351, 426 *von Sinnen*.
 huer 159, 214, 289 *schreien,*
ausschreien, mit Geschrei
verfolgen.

i 15, 18, 66, 68, 206, 207,
 516 *da, dort, dabei, darin;*
dorthin.
 iex *s. oel*.
 il *masc.* 192, 287, 414, 458,
 461 *er; neutr.* 76, 197, 306,
 332 *es; masc. Plur.* 450,
 490 *sic*.
 infer 360, 395 *Hölle*.
 iverner 523 *wintern, Winter*
werden.

j' = jou, je.

je *s. jou*.

jeter puer 373 *wegwerfen, fort-*
werfen, verwerfen, 260 hin-
answerfen, befreien.

joie 121 *Freude*.

joindre *Imper. 2. Sg.* joing 345
verbinden, zusammenbringen.

jor, jour 7, 25, 69, 76, 222, 322,
 368 *Tag. au jor d'ui s. ui*.

jou, je 29, 136, 143, 144, 156,
 274, 505, 506 *ich*.

juer 166, 207 *spielen*.

jugement *Urteil; faire jugement*
 93 *Urteil sprechen, richten*.

k' = ke.

kaoir *Ind. Pres. 2. Sing.* kies
 341 *fallen*.

karite 1 *Liebe, Barmherzigkeit.*
 ke s. que.
 kemin 326 *Weg.*
 keurt, keure s. corre.
 keval 452, 520 *Pferd.*
 ki s. qui.
 kief 531 *Ende.*
 kiex *Wahl; estre a kiex 421*
zu wählen haben.

l' = le, la, li.
 la 21, 252 *da, dort.*
 labourer 42, 379 *arbeiten.*
 lac 141 *Schnur, Strick.*
 lai 281 *See.*
 laier 414 *lassen, unterlassen.*
 lais 449 *Hinterlassenschaft,*
Vermächtnis.

lait 146 *häfſtlich; par lait 208*
bei schlechtem Wetter.

largue 1 *freigebig.*

larrecin 350 *Diebstahl.*

le 1) *Artikel Acc. Sg. Masc. 73,*
85, 131, dsgl. Fem. 172, 335,
Nom. Sg. Masc. li 15, 38, 77,
149, dsgl. Fem. 228; Plur.
Masc. li 329, 471, Acc. Pl.
les 53, 504. 2) Pron. pers.
3. Pers. Acc. Sg. Masc. 132,
238, 503, Fem. la 345, Plur.
les 407.

lequier, lequier 104, 311 *lecken.*

les (*Art. u. Pron.*) s. le.

leu 336, 475 *Wolf.*

leur s. lor.

lever 199 *heben, (refl.) 235,*
328 sich erheben, aufstehen.

li 1) *Art. s. le. 2) Pron. pers.*
3. Pers. Dat. Sg. (conjunctive
Form Masc. u. Fem.) 75, 418,
504, 548. 3) Acc. Sg. Fem.
(absolute Form) s. lui.

lie 340, 407 *froh.*

liu, lieu (*Nom. Sg. u. Acc. Pl.*
lius, liex) 186, 442, 501
Ort, Stätte.

loer (*refl.*) 410 *sich rühmen.*

loi 166, 228, 549 *Recht, Billigkeit.*
 loier 179, 268 *Lohn.*

loing 248, 339 *weit; de loing*
274 von weit her.

lone 7 *lang. Adr. 210 fern, weit.*
 lontan 48 *fern.*

lor, leur 327, 480, 489 *ihr; le*
leur 478 das Ihrige.

lui (*absolute Form des Pron.*
pers. 3. Pers. Acc. Sg. Masc.)
210, 303, 313, 412, 417, 438.
497, 502 ihn, ihm, (refl.)
sich; Fem. li 80 sie, ihr.

lyon 83 *Löwe.*

m' = me.

mai 25 *Mai.*

maigre 518 *mager.*

main 41, 226, 402 *Hand.*

mains *weniger; 50 je weniger;*
le mains 388 das Wenigste,
den geringsten Grad.

mais 297 *aber; mais que 72*
wenn nur.

maison 463 *Haus.*

mal 291, 292, 428 *Böses, Übel.*

mal 51, 517, 521 *übel, schlecht.*

maladif 114 *krank.*

malvais, mauvais 14, 316, 347,
 448 *schlecht.*

marceant 472 *Kaufmann.*

matin 328 *frühe.*

me 4, 6, 26, 32, 43 *mir, mich.*

me s. mon.

mechiner 303 *ärztlich behan-*
deln, kurieren.

men s. mon.

mendi 240 *bettelarm.*

mentir 495 *lügen.*

mer 242 *Meer.*

merci 75 *Gnade.*

mere 12, 52, 92, 263, 541 *Mutter.*

merveille 283 *Wunder, Wun-*
derwerk.

mes, mis s. mon.

mesfaire *Ind. Prs. I. Sg. mes-*
fac 133 Böses thun.

meskief 399, 535 *Unglück*.
 mesprisier 378 *gering schätzen, verachten*.
 messoner 524 *ernsten*.
 mesvoir *Ind. Pres. 1. Sg.* mesvoi
 53 *schlecht sehen*.
 metre 155, *Perf. 3. Sg.* mist 90,
 182, *Conj. Pres. 3. Sg.* mece
 359, *Part. Perf.* mis 223,
 361, 534, 544; *setzen, legen*:
 155 *thun*; 359 *bringen*; 223
legen, hinstrecken; metre en
 brief, en estoi s. *unter brief*,
 estoi. (*refl.*) 90, 182 *sich*
begeben, Wohnung nehmen;
 361 *sich verlegen, sich ein-*
lassen.
 meur 17 *reif*.
 mie (*mit ne*) 40, 148, 243, 510
gar nicht.
 mien (*mit Art.*) 231 *das Meinige*.
 miex 372, 494 *Besseres*; men,
 ten, no miex 118, 188, 422
mein, dein, unser Bestes.
 miex 126, 244, 313, 505 *besser*.
lieber, mehr.
 mis s. mes.
 moi 164, 173, 257, 260, 266.
 543 *mir, mich*.
 mol 161 *weich*.
 molt 267, 273, 339 *viel, sehr*.
 mon, men *Acc. Sg. Masc.* 118,
 154, 168, 227, 259, 320, 512,
Nom. Sg. Masc. mes, mis 27,
 45, 120, 436, *Fem.* me 49,
Acc. Pl. mes 119, 153, *Nom.*
Pl. mi 224, 317 *mein*.
 monstrar *zeigen*; monstrar le
 saulant 473 *sich den An-*
schein geben.
 mont 278, 483 *Welt*.
 mordre *Ind. Pres. 3. Sg.* mort
 204 *beißen, schädigen*.
 morir 300 *sterben*.
 mort 39, 70, 108 *Tod*.
 mortel 362 *tödlich, todbringend*;
 mortel pekie 308 *Todsünde*.

mours 8 *Sitten, Gewohnheiten*.
 mueble 463 *bewegliche Habe,*
Hausgerät.
 muer 215 *verwandeln*, 167
mausen.
 musart 245 *Maulaffe, Tropf*.

n' = ne.
 ne 16, 18, 21, 28, 70, 80 *nicht*.
 ne 41, 136, 431 *noch*, ne — ne
 84 *weder — noch*.
 nef 280 *Schiff*.
 netement 127 *rein*.
 nient 23, 450 *nichts, nicht*.
 no *Acc. Sg. Masc.* 89, 188, *Nom.*
Sg. Masc. nos 404, *Nom. Pl.*
Masc. no 322 *unser*.
 non *Name*; en non de 479 *un-*
term Anschein, als.
 nos 36, 56, 78 *wir, uns*.
 nu 217 *nackt, bloß*.
 nuit 69, 222, 294, 307 *Nacht*.
 nul 286, 330 *kein*; *subst.* 16, 21,
 64, 190, *Acc.* nului 139 *Keiner*.

odour, odeur 28, 37, 110 *Wohl-*
geruch, Duft.
 oel 150, *Acc. Pl.* iex 53, 58,
 438, 504 *Auge*.
 oeuvre 547 *Werk, Handlung*.
 oir *Ind. Pres. 3. Sg.* ot 296 *hören*.
 oisel 236 *Vogel*.
 hom 149, 286 *Mensch*; on 39,
 107, 254, 400 *man*.
 on s. hom.
 honeste 186 *ehrbar*.
 oneur 218 *Ehre*.
 onques (*mit ne*) 516 *niemals*.
 or 232, 514, 525 *nun*.
 orgoel 155, 384 *Stolz*.
 oriflambe 170 *Oriflamme*.
 orillier 295 *horchen, aufmerken*.
 ort 146, 161, 481 *unrein*.
schmutzig.
 otroier (*refl.*) 552 *sich ergeben*.
 ou, u 23, 463, 464 *oder*.
 ourer 60, 382 *beten*.

outré 33 *über — hinaus.*
 ouvrir 369 *zu Werke gehen, handeln.*
 ouvrir Imper. 2. Sg. oeuvre 438 *öffnen.*

paiement *Zahlung; faire paiement* 357 *Zahlung leisten.*
 paier 411, 540 *bezahlen.*
 pain 38 *Brot.*
 pais 148, 346, 388, 456 *Friede.*
 par (zeitlich) 69, 208 *bei; (Ursache)* 16, 94, 100, 128 *etc. durch; 85 um — willen; (Mittel)* 87 *vermitteltst, vermöge; (vor Adr. oder Präp.)* 150, 154, 482, (beim Inf.) 46, 106, 279, 382.
 pardonner 526 *vergeben, verzeihen.*
 pardurable 484, Adr. pardurablement 123 *ewig.*
 parfont 281 *tief; als Adr. gebraucht* 488.
 parmi 538 *mitten in.*
 passer 282 *überschreiten, durchschreiten, 374 übersteigen, hinausgehen.*
 pasteur 475 *Hirt.*
 pekie 22, 54, 67, 95 *Sünde.*
 pekier 106 *sündigen.*
 pel 49 *Haut.*
 pelerin 329 *Pilger.*
 pendre 502 *hängen, dem Verderben preisgeben.*
 pener 522 *sich Mühe geben, sich anstrengen.*
 pensée 100 *Gedanke.*
 penser 355, 385, 427 *denken, bedenken.*
 pensif 115 *nachdenklich.*
 percevoir Ind. Pres. 1. Pl. percevons 203 *bemerken, gewahr werden.*
 perdre 312, 392, Fut. 3. Sg. perdra 398 *verlieren.*
 pere 506 *Vater.*
 peril 196 *Gefahr.*

pesant 145, 344, 445 *schwer.*
 peser 131 *abwägen, prüfen, untersuchen.*
 petit 521 *klein, gering; 23, 302, 532 wenig.*
 peu s. poi.
 peur 21 *Furcht.*
 pie 41, 68, 136, 307, 402, 491 *Fuß.*
 pieur (Neutr. mit Art.) 423, 430 *das Schlechtere; pis* 151, 213 *Schlechteres. Schlimmeres.*
 pis s. pieur.
 pite 12 *Mitleid, Erbarmen.*
 piu 190, 425, 440, 497 *fromm, mild, gütig, gnädig.*
 plaie 212 *Wunde; plaie faire* 205 *eine Wunde schlagen.*
 plain 8, 37, 61, 109, 324 *roll.*
 plente 354, 542 *Menge, Fülle.*
 ploi 57, 359 *Falte, Gestalt, Zustand.*
 plour 10, 367 *Thräne.*
 plourer 43, 383 *weinen.*
 plouvoir 527 *regnen.*
 pluseur (mit Art.) 471 *die Meisten.*
 plus 376, 456 *mehr. 50 desto mehr; 248 zur Bildung des Comparatifs verwandt; 310, 312, 389, 407, 408 am meisten.*
 poi, peu 180, 321, 330, 364, 518, 545 *wenig; por poi que ne* 461 *beinahe.*
 puissant *mächtig; tout puissant* 183 *allmächtig.*
 pont 280 *Brücke.*
 pouvoir Ind. Pres. 1. Sg. puis 232, 3. Sg. puert 63, 291. Conj. Pres. 3. Sg. puist 42, 288, 375 *können.*
 por 56, 91, 157 *für; 89, 117, 121, 377, 392 um — willen, wegen; 201 statt; beim Inf.* 44, 113, 118, 131, 260 *etc. um — zu.*

porquerre *Perf. 3. Sg.* porquist
189 *suchen, begehren.*

port 31, 514 *Hafen.*

porter 339, 353 *tragen*, 32, 515
bringen; en porter *larrecin*
350 *einen Diebstahl begehren.*

poureae *Verfolgung, Betreibung*;
aler en poureae 137 *drauf*
ausgehen, eifrig trachten.

povre 217 *arm.*

prendre 501, *Ind. Pres. 2. Sg.*
prens 423, *3. Sg.* prent 503,
Perf. 1. Sg. pris 519, *2. Sg.*
presis 180, *3. Sg.* prist 92;
Conj. Pres. 3. Sg. prenge 71,
Imper. 2. Sg. pren 325, *Part.*
Perf. pris 236, 512. — 92,
423, 501, 503 *nehmen*; 180
empfangen; 236 *fangen*; 71
überfallen; 519 *unterneh-*
men; prendre confort, warde
s. *unter confort, warde.*

pres que 434 *beinahe.*

prestre 142 *Priester.*

preu 327, 371, *Nutzen, Vorteil*;
480 *faire son preu seinen*
Vorteil betreiben.

preu 15 *wacker, tapfer*; 120
klug, kluggewählt, vorteilhaft.

preudome, *Nom.* preudom 330
Ehrenmann.

prisier 381 *schätzen.*

proier, prier 75, 175, 269, *Ind.*
Pres. 1. Sg. pri 514 *bitten*;
beten.

puant 161 *stinkend.*

puer *hinweg, fort*; s. *jeter puer.*

qu' = *que.*

quunque 332 *Alles was.*

quant 182, 238, 284, 524 *als*;
135, 158, 199, 296, 316, 411,
421, 457, 490, 505, 548 *wenn*;
91, 179, 190, 236, 352, 439
da, diezeit.

que, ke (*Relat. u. Inter.*) *Acc.*
Sg. u. Pl. 29, 39, 86, 134,

375, *Nom. Sg. u. Pl.* qui, ki
41, 56, 121, 122, 129, 334,
335, *Gen., Dat., Acc.* cui 506,
19, 95, 149, 416, 67, 71, 197,
nach Präpos. 78, 391 *welcher,*
wer; *Neutr.* que, ke 134,
397, 428, 481, 486 *was*,
cou que 234, 356, 530 *das*
was, *Nom.* cou qui 318; coi
237, 392 *welcher, was*; 540
etwas.

que, ke 57, 58, 80, 92 *dafs*;
que — ne 66 *dafs nicht*,
ohne dafs; 245, 358 *als dafs*;
nach Comparativen 151, 313,
376 *als*; 50, 240 *denn*; 219
wie; *unterdrückt* 137, 530.

querre 118, 444, *Perf. 3. Sg.*
quist 192, *Fut. 1. Sg.* querrai
153; *Conj. Pres. 3. Sg.* quiere
209, *Imper. 2. Sg.* quier 371
suchen, zu erlangen suchen.
qui, ki s. *que.*

raison 441, 462, 500 *Vermunft,*
Recht, Billigkeit; faire raison
249 *Rechenschaft ablegen.*

raloier 171 *wieder sammeln.*

ravoier 176 *auf den rechten Weg*
zurückbringen.

ravoir 233 *wiederbekommen.*

recort *Erwähnung*; faire recort
35 *Erwähnung thun.*

reculer 247 *zurückweichen.*

refui, refuit 65, 317 *Zuflucht,*
Hilfsmittel.

remordre *Ind. Pres. 3. Sg.* remort
197 *peinigen, quälen.*

remouvoir (*refl.*) *Ind. Pres. 3. Sg.*
remuet 297 *in Bewegung*
geraten, sich rühren.

remuer 212 *auführen.*

rendre 465 *ausliefern*; 270 *er-*
statten; 446, 451 *ersetzen,*
wieder gut machen; 518 *ein-*
tragen.

rente 464 *Einkommen.*

repentir *Part. Pres.* repentant
470 *bercuend, reuig.*
requerre *Ind. Pres. 1. Sg.* requier
11, 99 *begehren.*
resourdre (*refl.*) *Part. Perf.* re-
sours 6 *wieder erstehen, sich*
wieder aufrichten.
respasser 288 *genesen.*
resvigourer 44 *wieder Kraft be-*
kommen.
retenir *Ind. Pres. 3. Sg.* retient
452 *anhaltten, äügelu, (refl.)*
15 *sich halten, verbleiben.*
retour *Rückkehr*; faire retour
319 *zurückkehren*; 113 *Zu-*
fluchtsort, Ruhcort.
reuber 135 *berauben.*
ribaut 547 *liederlicher Mensch,*
Vagabund.
rike 448 *müchtig, reich. Adr.*
rikement 264 *müchtig, wirk-*
sam.
riu 2 *Bach, Bronnen.*
roi 52, 170, 537, 541 *König.*
roine 31, 435 *Königin.*
rose 25 *Rose.*
ruer (*refl.*) 162 *sich werfen,*
210 *fortstürzen, hinwerfen.*

s' = se, si.

sain 40 *gesund.*

saison *Jahreszeit*; de saison 251
zur rechten Zeit; 459 *ange-*
messen, angebracht.

salir 248 *springen.*

salu 32, 515 *Heil.*

saluer 163 *grüßen.*

sanlant 473 *Ausschen, Anschein;*
vgl. moustrer.

sans 258, 280, 323, 466, 470
ohne.

sauf *unverletzt*; sans tous droîs
249 *unbeschadet aller Rechte.*

saut 66, 315, 546 *Sprung*;
faire boin, hideus saut *in*
eine gute bzw. grausige Lage
geraten.

sauvement 89 *Rettung, Heil.*

savoir 232, *Ind. Pres. 1. Sg.* sai
82, 269, 3. *Sg.* set 295, 384,
528, 3. *Pl.* sevent 471 *wissen.*

savourer 39, 380 *schmecken,*
kosten, genießen.

se 15, 182, 291, 296, 410 *sich.*

se s. son.

se 18, 28, 79 *wenn.*

se s. si.

secours 11, 81, 99, 117 *Hilfe.*

sejour 120, 323, 370 *Aufenthalt.*

sek trocken: a sekas 282 *trock-*
nen Fußes.

selonc 406 *gemäß, nach.*

semer 241, 251 *säen.*

sen s. son.

sens *Sinn, Verstand*; hors du
sens 351, 426 *von Sinnen.*

sentir 458 *fühlen, spüren.*

seoir *Part. Pres.* seant 517 *sitzen,*
liegen.

serf 468 *Diener, Sklave.*

servir 138, 391, 552 *dienen.*

seur 13, 323 *sicher.*

si 65, 179, 180, se 264 *so; im*
Nachsatz; 77, 141, 192, 225,
239.

siecle 321, 390 *Welt, Leben.*

sifait 156, 219, 366 *so gestalt,*
so beschaffen.

simplece 181 *Einfalt, Schlicht-*
heit.

sobrement 126 *nüchtern, müßig.*

soel 154 *Sohle.*

soi, soif 124, 172 *Durst.*

soing 275, 284 *Sorge, avoir soing*
342 *Sorge tragen, sorgen.*

soloir *Ind. Pres. 1. Sg.* soel 151
pflügen.

son, sen *Acc. Sg. Masc.* 96, 298,
454, 502, 536, *Nom. Sg.*
Masc. ses 191, 493, *Fem. se*
87, 148, 189, *Acc. Pl.* ses
216, 402, 406, 438 *sein.*

songier 230 *träumen.*

sor 49, 223, 499, 536 *quf.*

sorsaut (en) 71, 122 *unversuchs, plötzlich*.
 sot 412 *Thor*.
 songesir *Ind. Prs. 3. Sg. songist*
 95 *unterworfen sein, unterliegen*.
 souhait 153, 216 *Wunsch, Wünschenswerthes, Erfreuliches*.
 sousprendre *Part. Perf. souspris* 287 *ergreifen, überwältigen*.
 souvenir 396, *Ind. Prs. 3. Sg. sovient, souvient* 19, 416 (*unpers.*) *sich erinnern*.
 souvent, souvent 106, 133, 341, 533 *oft*.
 subillier 55 *ausklügeln, auf Mittel sinnen*, 299 *sich Gedanken machen*.
 suer 263, 376 *Schwester*.

t = te.

tai 26, 149, 160 *Kot*.
 tans 77, 337, 363, 528 *Zeit*.
 tant 79, 91, 133, 187 *so viel, so sehr, so lange, so*.
 tart 235, 420 *spät; a tart* 304 *schwerlich, kaum*.
 te 48, 175, 246 *dir, dich*.
 te s. ton.
 tel 57, 199, 419, *Nom. tels, tens, tes* 493, 144, 359 *solcher; Mancher*.
 ten s. ton.
 tendre 237 *trachten*.
 tenir 227, 390, *Ind. Prs. 1. Sg. tieng* 157, 2. *Sg. tiens* 430, 3. *Sg. tient* 20, 454, 537. — 227 *halten, 20 einhalten, 454 aufhalten, 390 festhalten, hängen; 537 haben, besitzen (als Lichen), (refl.) 430 sich halten, se tenir por* 157 *sich halten für*.
 terre 256 *zart*.
 tuser 478 *schützen*.

terre 488, 517 *Erde, Land, Länderei*.
 toi 46, 60, 177 *dir, dich*.
 ton, ten *Acc. Sg. Masc.* 241, 371, 377, 422, *Nom. Sg. Masc.* tes 337, 338, 358, *Fem. te* 28, 325, 372, 374 *dein*.
 tort 201, 441, 446, 510 *Unrecht*.
 tost 335 *schnell*.
 tourner 527 *donnern*.
 tour 419 *Wendung, Gang, Fahrt*.
 tour 112 *Turm*.
 tout 110, 114, 249, 263 *jeder, Pl. alle; Neutr. tout* 63, 276, 534, 551 *Alles*.
 tout puissant s. *poissant*.
 toute jor 415 *den ganzen Tag, immer*.
 traire *Ind. Prs. 3. Sg. trait* 206, *Imper. 2. Sg. trai* 26; *Part. Prs. traiaint* 521 *ziehen; (refl.) sich begeben, sich wenden*.
 trait 305 *Zug*.
 traitier a mort 30, 507 *dem Tode überantworten*.
 trekier 102, 310 *betrügen*.
 tres dont 503 *von der Zeit an, von dem Augenblick an*.
 tresor 347 *Schatz*.
 triste 115 *traurig*.
 trop 4, 45, 77, 88, 145 *zu viel, zu sehr, zu*.
 trover, trouver *Ind. Prs. 1. Sg. truis* 9, *Perf. 1. Sg. trovai* 238, *Fut. 3. Sg. trouvera* 405, *Part. Perf. trove* 259 *finden*.
 tu 178, 252, 343 *du*.

u = el.

u 27, 32, 82, 252, 372, 450, 489 *wo, wohin*.
 u s. ou.
 ui. hui 142, 513 (au jor d'ui) *heute*.
 umilite 2, 185 *Demut*.
 un 152, 281, 434, 545 *ein*.

vain 45 *nichtig, unnütz, schwach*.
 vaissel 37 *Gefüß*.
 valoir *Ind. Pres. 3. Sg.* vaut 63,
 129, 321, 370, 551 *Wert*
haben, taugen, gelten, auf-
wiegen.
 vendre 234, 432 *verkaufen*.
 venir 387, 393, *Ind. Pres. 1. Sg.*
 vieng 117, 274, 2. *Sg.* viens
 427, 3. *Sg.* vient 18, 38, 122,
 335, 419; *Conj. Pres. 3. Sg.*
 viegne 531 *kommen*.
 vent 131 *Wind*.
 veoir *Ind. Pres. 1. Sg.* voi 134,
 222, 240, 529, 3. *Sg.* voit
 107, 301 *schen*.
 vergier 109 *Baumgarten, Garten*.
 vers 320 *gegen, nach, zu*.
 vie 194 *Leben*.
 vil 361, 481 *niedrig, schändlich*.
 villier 56 *wachen*.
 vint 499 *zwanzig*.
 virge 52, 262, 541 *Jungfrau*.
 vivre 127 *leben*.

voie 20 *Weg*.
 vo *Ace. Sg. Masc.* 11, 99, 117,
 193, *als Voc. gebraucht* 81,
Nom. vos 111, 439, 442 *ener*.
 vol 165, 168 *Flug*. desers a
 vol 165 *flüchtige, geringe*
Verdienste.
 volentif 443 *willig*.
 vouloir *Ind. Pres. 1. Sg.* voel 147,
 155, 227, 319, 2. *Sg.* veus
 242, 373, 387, 424, 3. *Sg.*
 veut 215 *wollen*.
 vos, vous 38, 90, 92, 111, 182,
 433 *ihr, euch*.
 vrai 36, 397 *wahr, wahrhaftig,*
aufrechtig.
 wait 209 *Wachsamkeit, Vor-*
sicht; de wait 369 *wachsam,*
achtsam.
 warde *Acht; prendre warde* 325
Acht haben.
 ypocriser 477 *heucheln*.

Reimtablelle.

(Die mit * bezeichneten sind leoninische Reime.)

ae XII.
ai III, XX.
*aier XXXV.
ain (aim) XIX.
ains IV.
ais XIII, XXIX, XXXIII,
XXXVIII.
ait XVIII, XXXI.
*amer XXII.
aus XLIV.
aut XL.
*asser XXIV.
aut VI, XI, XXVII, XLVI.
*avoir XX.

ee IX.
*ekier IX.
*ement VIII, XXII.
*endi XX.
*endu XXIII.
*enir XXXIII.
ens XXX, XXXVI.
eut XI, XXXIX, XLII.
er XXI, XLIV.
*era (erra) XXXIV.
ers XXXIII.
eu XXVIII.
eur XL.
*e ur II.
*evons XVII.

ie XXVI.
ief XLV.
iens XXXVI.
ient II, XXVIII, XXXV,
XXXVIII.

ies XXIX, XXXIV.
iex X, XVI, XXXVI,
XXXVII, XLII.
*illier XXV.
*illies V.
in XXVIII.
*iner XXVI.
*ions VII.
is XXIV, XXXI.
*isier XXXII.
ist VIII, XVI.
*ité I.

oel XIII.
oi V, XV, XIX, XLV, XLVI.
*oier XV, XXIII.
oing (on) XXI, XXIII, XXIX.
ois XXI, XXX.
oit XXVI.
ol XIV.
on XXXIX.
ont XXIV, XLI.
ors XII.
ort III, XVII, XXX,
XXXVII, XLIII.
ot XXXV.
our XXVII.
*ourer IV, XXXII.
ours I, VII, X, XXXI.

u XIX.
uer XXII, XXXII.
*uer XIV, XVIII, XXV.
uet XXV.
ui XII, XXVII, XLIII.
uit VI.

Bibliotheca Normannica. Denkmäler normannischer Literatur und Sprache herausgegeben von Hermann Suchier.

Theil I. **Reimpredigt**, hrsg. v. H. Suchier. 1879. 8. *℥* 4,50.

Theil II. **Der Judenknabe.** 5 griechische, 14 lateinische und 8 französische Texte. Hrsg. von Eugen Wolter. 1879. 8. *℥* 4,00.

Theil III. **Die Lais der Marie de France.** Herausgeg. von Karl Warnke. Mit vergleich. Anmerkungen von Reinh. Köhler. 1885. 8. *℥* 10,00.

Theil IV. **Eneas.** Herausg. von H. Suchier. (Unter der Presse.)

Theil V. **La Clef d'Amors.** Texte critique avec introduction, appendice et glossaire par Auguste Doutrepont. 1890. 8. *℥* 6,00.

Bischoff, Fr., Der Coniunctiv bei Chrestien. 1881. gr. 8. *℥* 3,60.

Der Münchener Brut, Gottfried von Monmouth in französischen Versen des zwölften Jahrhunderts aus der einzigen Münchener Handschrift zum ersten Mal herausgegeben von Konrad Hofmann und Karl Vollmöller. 1877. 8. *℥* 5,00.

Canello, U. A., La vita e le opere del trovatore Arnaldo Daniello. Edizione critica, corredata delle varianti di tutti i manoscritti, d'un' introduzione storico-letteraria e di versione, note, rimario e glossario. S. 1883. *℥* 9,00.

Li Chevaliers as deus espees. Altfranzös. Abenteuerroman zum ersten Mal herausgegeben von W. Foerster. 1877. 8. *℥* 15,00.

Cohn, Georg, Die Suffixwandlungen im Vulgärlatein und im vorlitterarischen Französisch nach ihren Spuren im Neufrauzösischen. 1891. 8. *℥* 8,00.

Denkmäler der provenzalischen Litteratur, herausgegeben von Prof. Dr. H. Suchier. Bd. I. Mit einer Untersuchung von Paul Rohde: Ueber die Quellen d. Romanischen Weltchronik. 1883. gr. 8. *℥* 20,00.

Li Dialogue Gregoire lo Pape. Altfranzösische Uebersetzung des XII. Jahrhunderts der Dialoge des Papstes Gregor, mit dem lateinischen Original, einem Anhang: Sermo de Sapientia und Moraliū in Job fragmenta, einer grammatischen Einleitung, erklärenden Anmerkungen und einem Glossar. Zum ersten Male hrsg. von W. Foerster. Bd. I.: Text. 1876. 8. *℥* 10,00.

Egbert von Lüttich, Fecunda Ratis. Zum ersten Male herausgeg., auf ihre Quellen zurückgeführt und erklärt von Ernst Voigt. 1889. 8. *℥* 9,00.

Horning, Ad., Zur Geschichte des lateinischen *e* vor *e* und *i* im Romanischen. 1883. 8. *℥* 3,60.

Joufrois. Altfranzösisches Rittergedicht zum ersten Male herausgeg. von K. Hofmann und Fr. Muncker. 1880. gr. 8. *℥* 3,60.

Knust, Herm., Geschichte der Legenden der heiligen Katharina von Alexandrien und der heiligen Maria Aegyptiaca nebst unedirten Texten. 1890. 8. *℥* 8,00.

- Margarethen-Legende**, die altlombardische. Kritischer Text nach acht Handschriften mit einleitenden Untersuchungen herausgegeben von Berthold Wiëse. 1890. 8. *M* 4,50.
- Meister, J. H.**, Die Flexion im Oxforder Psalter. Grammatikalische Untersuchung. 1877. 8. *M* 3,60.
- Meyer, W.**, Die Schicksale des lateinischen Neutrums im Romanischen. 1883. 8. *M* 3,60.
- Napolski, Dr. Max von**, Leben und Werke des Troubadors Ponz de Capduoill. 1880. 8. *M* 4,00.
- Odin, A.**, Phonologie d. Patois du Canton de Vaud. 1886. 8. *M* 4,00.
— Etude sur le verbe dans le patois de Blonay. 1887. gr. 8. *M* 1,20.
- Philippson, E.**, der Mönch von Montaudon. Ein provenzalischer Troubadour. Sein Leben und seine Gedichte, bearbeitet und erklärt mit Benutzung unedirter Texte aus den Vatican. Handschriften Nr. 3206, 3207, 3208 und 5232, sowie der estensischen Handschrift in Modena. 1873. kl. 8. *M* 2,50.
- Pietsch, Carl**, Beiträge zur Lehre vom altfranzösischen Relativum. 1888. 8. *M* 1,60.
- Rambeau, A.**, Ueber die als echt nachweisbaren Assonanzen des Oxforder Textes der Chanson de Roland. Ein Beitrag zur Kenntniss des altfranzösischen Vocalismus. 1878. 8. *M* 6,00.
- Riese, Julius**, Recherches sur l'usage syntaxique de Froissart. 1880. 8. *M* 2,00.
- Sâ de Miranda, Francisco de**, **Poesias**. Edição feita sobre cinco Manuscriptos ineditos e todas as Edições impressas. Acompanhada de um Estudo sobre o Poeta, Variantes, Notas, Glossario e um Retrato por Carolina Michaëlis de Vasconcellos. 1885. 8. *M* 30,00.
Ausgabe auf holländischem Büttenpapier in stilvollem Halbfranzband *M* 45,00.
- Schuchardt, H.**, Ritornell und Terzine. 1875. 4. *M* 8,00.
- Stimming, A.**, Bertran de Born, sein Leben und seine Werke, mit Anmerkungen und Glossar. 1879. gr. 8. *M* 10,00.
— Ueber den Provenzalischen Girart von Rossillon. Ein Beitrag zur Entwicklungsgeschichte der Volksepen. 1888. gr. 8. *M* 10,00.
— Der Troubadour Jaufre Rudel, sein Leben und seine Werke. 1888. 8. *M* 1,60.
- Suchier, H.**, Ueber die Matthaeus Paris zugeschriebene Vie de Saint Auban. 1876. 8. *M* 2,00.
- Tuin, Johan de**, li Hystorie de Julius Cesar. Eine altfranzösische Erzählung in Prosa. Zum ersten Male herausgeg. von F. Settegast. 1881. gr. 8. *M* 9,00.
- Wirth, L.**, Die Oster- und Passionsspiele bis zum XVI. Jahrhundert. Beiträge zur Geschichte des deutschen Dramas. 1889. 8. *M* 10,00.
- Zorzi, Der Troubadour**, hrsg. von E. Levy. 1883. gr. 8. *M* 2,40.

